

## السيرة الذاتية

C.V



## ❖ البيانات الشخصية

الاسم واللقب: مهديا حسناوي

تاريخ ومكان الميلاد: 18-02-1993 قالمة

الجنسية: جزائرية

البريد الإلكتروني الشخصي: hassnaouimehdia@gmail.com

البريد الإلكتروني المهني: hasnaouimehdia@univ-guelmadz

## ❖ المؤهلات العلمية

المؤهل العلمي: \* شهادة البكالوريا آداب وفلسفة سنة 2012

\* شهادة الليسانس تخصص: سمعي بصري دفعة 2015

\* شهادة الماستر: تخصص: تكنولوجيا الإعلام والاتصال والمجتمع دفعة 2017

\* شهادة الدكتوراه تخصص: سمعي بصري سنة 2024

\* شهادة التأهيل المهني في: مبادئ في الإعلام الآلي (Word. Excel.PowerPoint)

## ❖ الخبرة المهنية

- التدريس: أستاذة مؤقتة بقسم علوم الإعلام والاتصال وعلم المكتبات بجامعة 8 ماي 1945 قالمة سنة 2021-2024.

✓ السنة الجامعية (2021-2022): مقياس: تكنولوجيا الإعلام والاتصال: السنة الثانية ليسانس إعلام واتصال ومقياس اتصال التنظيمات السنة الثالثة ليسانس اتصال. (TD)

✓ السنة الجامعية 2022-2023: مقياس: نظريات الإعلام والاتصال: السنة الثالثة ليسانس تخصص اتصال. (TD)

- مقياس: مدخل إلى وسائل الإعلام والاتصال بقسم الجذع المشترك علوم إنسانية سنة أولى. (TD)

✓ السنة الجامعية 2023-2024: مقياس: مدخل إلى وسائل الإعلام والاتصال بقسم الجذع

المشترك علوم إنسانية سنة أولى. (TD)

- مقياس Communication بقسم الهندسة المدنية (محاضرة) و (TD)

مقياس Expression écrite بقسم الهندسة المدنية (TD)

✓ مدربة في دورة تعليمية حول أساسيات ومبادئ الإعلام الآلي (Word. Excel.PowerPoint)

بمدرسة تعليم اللغات ZACK School-Guelma، و أكاديمية الحلم السامي.

✓ سكرتارية لمدة 2 سنتين عمل، بعقد CTA بمؤسسة تعليم ZACK School-Guelma.

## ❖ الأعمال الوطنية والدولية

### 🇩🇿 ملتقيات وطنية:

1. المشاركة في ملتقى وطني: التعليم عن بعد في الجامعة الجزائرية بين التمثل والممارسة (2021/11/1) بجامعة قالمة. مداخلة بعنوان: التعليم عن بعد عبر المنصات الرقمية في ظل جائحة كورونا- منصة موودل بجامعة 8 ماي 1945 قالمة أنموذجا-

2. المشاركة في ملتقى تحولات الاتصال المؤسسي في عصر شبكات التواصل الاجتماعي 2021/10/27 بالمدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام. مداخلة بعنوان: التحول الافتراضي من خلال الوسائط الرقمية - تحول في المفاهيم والممارسة والمحتوى -

3. المشاركة في ملتقى الهجرة غير الشرعية: أبعادها، تداعياتها، آليات مواجهتها 2021/11/3 بجامعة قالمة. مداخلة بعنوان: عنوان المداخلة: الآثار الناجمة عن الهجرة غير الشرعية على البلدان المصدرة والمستقبلة دراسة تحليلية-

4. المشاركة في ملتقى تحولات المشهد الإعلامي والاتصالي في البيئة الرقمية 2021/12/04 بجامعة قالمة. مداخلة بعنوان: موضوع المداخلة: صحافة الجيل السابع (G7): مستقبل الصحافة في ظل تقنيات الذكاء الاصطناعي

5. المشاركة في ملتقى الحضور النسوي في الفضاء الافتراضي بين التمكين والاحتمية التكنولوجية  
2021/12/11 جامعة 8 ماي 1945 قالمة. مداخلة بعنوان: صعوبات وعراقيل الحضور النسوي  
في الفضاء الإلكتروني

6. المشاركة في ملتقى ممارسة العلاقات العامة في المؤسسات الجزائرية 10/02/2022 بجامعة  
عبد الحميد بن باديس مستغانم. مداخلة بعنوان: الإبداع والابتكار في برامج العلاقات العامة الحديثة  
- الغوريلا ماركتنغ كأداة تسويقية إبداعية-

7. المشاركة في ملتقى بعنوان: التحول الرقمي ومستقبل الجامعة الافتراضية في ظل تجارب دولية:  
رؤية تقنية، إدارية وقانونية، 2023/12/12 بجامعة 8 ماي 1945 قالمة مداخلة بعنوان: التحول  
الرقمي ودوره في تحسين تصنيف الجامعات الجزائرية جامعة 8 ماي 1945 قالمة أنموذجا.

8- المشاركة في ملتقى بعنوان الممارسة الإعلامية والذكاء الاصطناعي بين التنافسية والتكاملية  
2024 /5/6 بجامعة صالح بونيندر قسنطينة 3 مداخلة بعنوان: الذكاء الاصطناعي وصناعة  
الاعلام: رؤية شاملة للتنافس والتكامل في عصر الابتكار الرقمي.

9- المشاركة في ملتقى بعنوان: ممارسات القائم بالاتصال بالمؤسسات السمعية البصرية في ظل  
الإعلام الجديد تطبيقات (الذكاء الاصطناعي واقع وآفاق)، 2024/4/15 بجامعة صالح بونيندر  
قسنطينة 3، مداخلة بعنوان: القائم بالاتصال في ظل البيئة الرقمية الحديثة تغير في المفهوم،  
الوظيفة، الوسيلة.

10. المشاركة في ملتقى بعنوان: الشباب والميديا الجديدة: صناعة المحتوى- التوظيفات والتأثيرات  
يوم 5،2024/6، بجامعة زيان عاشور الجلفة، مداخلة بعنوان: الإبداع الشبابي في عالم الوسائط  
الرقمية: تحليل دورهم وتأثيرهم في صناعة المحتوى.

11- المشاركة في ملتقى بعنوان: الابتكار والاستدامة في صناعة الوجهات السياحية يوم  
2024/6/25 بجامعة 8 ماي 1945 قالمة مداخلة بعنوان المنصات الرقمية كآلية لتعزيز السياحة  
بالجزائر دراسة تحليلية لمنصة Booking.

**ملتقيات دولية:**

1. المشاركة في ملتقى دولي المخاطر المعلوماتية في عصر الرقمنة "تحديات وآفاق في ظل جائحة كورونا" 14-15/12/2021 بجامعة باجي مختار عنابة. مداخلة بعنوان: التقنيات البرمجية للعمل عن بعد في المؤسسات الجامعية أثناء جائحة كورونا.

2. المشاركة في ملتقى تأثير استخدام وسائل الإعلام والاتصال على قيم الشباب بين فهم التأثير وحقيقة التغيير 24-25/01/2022 بجامعة أمين العقال الحاج موسى آق أخاموك-تمنراست. مداخلة بعنوان: التقنيات الناشئة للإعلام والاتصال ودورها في الكشف عن الأخبار الكاذبة.

3. مشاركة في ملتقى بعنوان: خطاب الكراهية وسؤال التسامح في عالم متغير 07/02/2022 بجامعة قاصدي مرباح ورقلة. مداخلة بعنوان: دور تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي في الحد من خطاب الكراهية عبر منصات التواصل الاجتماعي.

4. المشاركة في ملتقى دولي: التعليم الإلكتروني E-LEARNING في الجامعة الجزائرية: فعاليات، معيقاته، وتحدياته" 20/01/2022 بجامعة ابن خلدون -تيارت-. مداخلة بعنوان: التعلم عن بعد من خلال الفضاءات الافتراضية - المنصات الرقمية واستخداماتها في التعليم-.

5. المشاركة في ملتقى دولي بعنوان: الميديا الاجتماعية "الاتصال والسياسة والمجتمع" 30-03/2022 بمعهد الصحافة وعلوم الأخبار بتونس. مداخلة بعنوان: الاتجاهات الجديدة لصناعة المحتوى الإعلامي في غرف الأخبار الرقمية دراسة تحليلية لموقع Associated Press

6. مشاركة في ملتقى الأمن السيبراني والتحديات المعاصرة 07/07/2022 بالمركز الجامعي سي بلحواس -بريكة-. مداخلة بعنوان: الأمن السيبراني: دراسة في الآليات الأمنية للوقاية من الهجمات السيبرانية.

7. المشاركة في ملتقى دولي بعنوان: الإعلام وتحديات الثورة الرقمية "الذكاء الاصطناعي والأشكال الصحفية الجديدة" 12-13/10/2022 بجامعة كلية الآداب والعلوم في الجامعة الأهلية مملكة البحرين. مداخلة بعنوان: غرف الأخبار الذكية: الموجة الجديدة في صناعة المحتوى الإعلامي - دراسة تحليلية لمؤسستي Associated Press و Los Angeles Times-

8. المشاركة في ملتقى دولي الثورة الصناعية الرابعة: الواقع الاتصالي وإرهاصات التغيير 29/10/2022 بجامعة 8 ماي 1945 قالة. مداخلة بعنوان: التعليم العالي في ظل متغيرات الثورة الصناعية الرابعة.

9. المشاركة في ملتقى بعنوان: **حوكمة الذكاء الاصطناعي في بيئة العمل المؤسسي: الفرص والتحديات** بتاريخ 2023/11/9 بجامعة الجلفة مداخلة بعنوان: **غرف الأخبار الذكية الموجة الجديدة في صناعة المحتوى الإعلامي.**

10. المشاركة في ملتقى بعنوان: **دور التنمية المستدامة في تحقيق الأمن المجتمعي بالوطن العربي** قراءة **عابرة للتخصصات** يوم 2024/25/24 بجامعة السويس جمهورية مصر العربية مداخلة بعنوان **دور الإعلام الرقمي في تعزيز التنمية الاجتماعية.**

✚ أيام دراسية:

1. المشاركة في يوم دراسي بعنوان: **المشهد الإعلامي في الجزائر عبر وسائط الإعلام الجديد** 2021/09/23 بجامعة 8 ماي 1945 قالمة. مداخلة بعنوان: **المحتوى الإعلامي المؤسسي عبر تطبيقات الهواتف الذكية**

✚ ورشة تدريبية:

1. المشاركة في ورشة تدريبه لطلبة السنة 3 اتصال بعنوان: **التربص الميداني في المؤسسة** التصورات، الإجراءات، الآفاق الرقمية 2022/02/26 بجامعة 8 ماي قالمة. مداخلة بعنوان: **الكتابة العلمية لتقرير التربص الميداني في تخصص علوم الإعلام والاتصال. دراسة حالة مؤسسة إعلامية**

✚ الكتابة والتأليف:

1. المشاركة في استكتاب جماعي بعنوان: **التحول الرقمي في الجزائر " الفرص والتحديات"** (2022/02/7) بجامعة 08 ماي 1945 قالمة.

2. المشاركة في كتاب جماعي بعنوان: **المشهد الإعلامي الرقمي في الجزائر عبر وسائط الإعلام الجديد** ( جانفي 2022) بجامعة 8 ماي 1945 قالمة.

3. المشاركة في مسطرة إجرائية بعنوان: **الأمن السيبراني والتحديات المعاصرة ( جويلية 2022) بالمركز الجامعي سي الحواس بريكة -الجزائر-.**

✚ المقالات المنشورة:

1. 2023 جوان: مقال بعنوان: " التواجد الرقمي للجامعة الجزائرية في الفضاء الافتراضي - الموقعين الإلكترونيين لجامعتي قالمة وسطيف 1 نموذجاً- " بالعدد 1، المجلد 16، مجلة الواحات للبحوث والدراسات، جامعة غرداية، الجزائر ص ص 661-680.
2. جوان 2023: مقال بعنوان: **Means and Techniques of Innovative Marketing for Public Relations Guerilla Marketing Model**، بالعدد 3، مجلد 8، مجلة آفاق للعلوم، جامعة زيان عاشور الجلفة، الجزائر، ص ص 235-246.
3. 2021 نوفمبر: " مقال بعنوان " توظيف نظريات الإعلام والاتصال التقليدية في الفضاءات الافتراضية" -نظرية الاستخدامات والاشباعات أنموذجاً- بالعدد 4، المجلد 6، في مجلة الرسالة للدراسات والبحوث الإنسانية، جامعة العربي تبسي، تبسة، الجزائر، ص ص 399-412.
4. 2023-12-28: مقال بعنوان: التحوّل الرقمي للمشهد الاتصالي في الجامعة الجزائرية: الأشكال، الأدوات، الممارسات، المجلد 11 العدد2، المجلة الجزائرية للعلوم الاجتماعية والإنسانية جامعة الجزائر 3، ص.ص. 250-271.
5. 2024-01-22 مقال بعنوان : الهوية الافتراضية للباحث الأكاديمي ودورها في الإنتاج العلمي، المجلد 12، العدد2، مجلة دراسات جامعة بشار، ص.ص. 215-233

✚ أخرى:

1. عضوية مشروع فرقة بحث PRFU بعنوان: التعليم عن بعد في الجامعة الجزائرية: بين آليات التجسيد وصعوبة التطبيق والحلول الممكنة بجامعة 8 ماي 1945 قالمة دورة 2022.
2. عضو في مخبر الفلسفة والعلوم الإنسانية والاجتماعية ومشكلات الإعلام والاتصال

### ❖ مجالات الاهتمام البحثي

- الإعلام الرقمي
- تكنولوجيا الإعلام
- التعليم الرقمي
- الإخراج الإذاعي والتلفزيوني
- فنيات التحرير الصحفي

- تقنيات التنشيط الإعلامي

- الوسائط الجديدة